

## Port of Den Helder Middenzaal

### Zaal

Aantal plaatsen:	Totaal 265 plaatsen, tribune
Regieplek:	Zaal (bovenste rij tribune in het midden) 2 x 6 stoelen GEEN regiecabine

### Toneel

Max. speeloppervlak:	12m breed x 8m diep ( excl. poten) 9m breed ( incl. poten)
Max. toneelopening:	12m breed x 6m hoog
Zij/achtertoneel:	1,5m per kant zijtoneel. 3m x 10m achtertoneel
Trekhoogte:	8,5 meter (onderkant trek)
Balletvloer:	Zwart, standaard aanwezig.
Vloer:	Beton
Laad- en losperron:	Willemsoord 63, grote groene deuren naast hoofdingang Achter toneel op straatniveau, er kan binnen geladen en gelost worden. Geen leveller. Auto moet wel weer naar buiten
Parkeerplaatsen:	Genoeg gratis parkeerplaatsen voor/naast De Kampanje
Kleedkamers:	1 stuks (in overleg met grote zaal eventueel meer)

### LET OP er zijn een aantal regels bij ons:

- Tussen 17:00/19:30 zijn wij verplicht de rookmelders aan te zetten.  
Dit betekend dat er vanaf 16:00 niet meer gerookt mag worden.
- Het gebruik van confetti, streamers e.d. is niet toegestaan, indien vooraf niet overlegd.
- Het gebruik van Pyrotechniek mag alleen na goedkeuring door Chef Techniek of toneelmeester
- Alle decors, doeken etc. moeten brandvrij zijn en voldoen aan alle Nederlandse brand en veiligheid regels.  
Certificaten moeten overlegd kunnen worden.
- Het niet in acht nemen van deze regels kan resulteren in schoonmaakkosten/verblijfkosten

\* De verhuurprijs van diverse materialen is op te vragen bij Chef Techniek of toneelmeester.

## Trekkenwand

Merk:	Silicon Theatre Scenery (STS)
Besturing:	Piccolo (SIL2) GEEN merken te maken Tijdens show mag er NIET bewogen worden
Aantal trekken:	- 3 trekken boven toneel vrij te gebruiken - Eventueel doeken bij de horizon in te hangen - Trekken hangen in portaalkranen hierdoor is de afstand tussen de trekken $\pm 1\text{m}$
Lengte trek:	12m
Belasting:	- Maximale belasting = 250 kg - Belasting onder staalkabel = 125 kg - Belasting tussen staalkabels = 125 kg
Kaplijst:	NVT
Afstopping:	2 sets poten/friezen zwart wol, fond Witte horizon 9x8
Hoogwerker:	Alp-Lift 1 persoons, max 130kg, met accu Dingli schaarhoogwerker 12m

## Licht

[Zie lichtplan voor alle dimmernummers en aantallen.](#)

Dimmers Los:	1 x 48 kanalen MALighting Digital Dimmer 2,5kW
Aansturing:	Compulite Photon (max 360 DMX kanalen uit, 1 DMX lijn) * MALighting GrandMA2 Light
Remote control:	A-Bee DMX remote
DMX distributie:	Om de 5 meter 2 x DMX 5p op gebouwkolom. 41 x DMX verspreid over de hele Stadshal , vrij te patchen
Ethernet distributie:	Om de 5 meter 2 x Ethernet Ethercon RJ 45 ) op gebouwkolom, 41 x Ethernet verspreid over de hele Stadshal , vrij te patchen
Los licht:	6 x ETC S4 Zoom 25-50gr. 750w Profielspot

\* De verhuurprijs van diverse materialen is op te vragen bij Chef Techniek of toneelmeester.

10 x ADB C103 PC 7-61gr. 1kW  
2 x Six-Bar Par 64 ( standaard CP62 Medium Flood )  
1kW/lamp , Harting HAN16 IN/UIT , 6 x Par64 1kW ( standaard CP62 Medium Flood )

Los licht in overleg met Kleine zaal

Zaallicht:	TDE Moodspot, aansturing dmv MAonPC (DMX 5P)
Bekabeling:	Alle gangbare bekabeling Diverse verlopen van alle soorten ( nee niet van Bluetooth naar Thunderbolt )
Filters:	Alle gangbare LEE filters Alle gangbare frost's van Rosco
Gobo's:	Diverse gobo's ( geen glas gobo's )
Diversen:	10 x Vloerstatief 4 x Kupo Wind-Up ( max hoogte 4mtr. ) * MDG ATMe + AF-1 fan * JEM ZR-44 * Martin Atomic stroboscoop * Robe Robin 300 <sup>E</sup> spot/wash * Robe Parfect 100

## Video:

Zie hiervoor het aparte [videodocument](#)

## Geluid:

PA: Delay/onder zijbeuken	Clair Brothers i208 line-array met IS118 fly-sub Clair Brothers KIT12
Monitors:	* 8 x Clair Brothers P-Wedge
Mengtafels:	Midas Venice * Midas Pro2 * Midas Pro2c
Multi 's vanaf regie:	28/8 kanaal analoog naar links 8 x UTP naar links
Microfoons:	Alle gebruikelijke merken aanwezig
Statieven:	Alle maten ruim aanwezig
Bekabeling:	Div EP4 lengtes Div XLR lengtes Snakes uitgevoerd in 16ch. Div lengtes

\* De verhuurprijs van diverse materialen is op te vragen bij Chef Techniek of toneelmeester.

Slechthorende: Phonak systeem, automatische detectie van zaal  
voorziening

Praktikabels: 20 x NivTec 1x2m 20/40/60/80/100/120 cm

### Vleugel/ Piano:

Vleugel 1: Yamaha C7  
Vleugel 2: Kawai 5C  
Piano: Schimmel 112S

LET OP : Chef Techniek bepaald welke vleugel waar gebruikt wordt

### Intercom:

8 draadloze posten van Telex aanwezig.

### Stroomvoorziening:

Licht: - 1 maal 125A 3 fasen CEE norm (links achterop)  
- 1 maal 63A 3 fasen CEE norm (links achterop)  
- Verder veel 32A 3 fasen CEE norm verspreid door de hal

Geluid: - 1 maal 32A 3 fasen CEE norm (rechts + links)

### Let op:

Al het los licht/geluid/video altijd in overleg met andere zalen. En alleen bij beschikbaarheid. Gebruik zal ALTIJD onder toezicht van Chef Techniek of toneelmeester De Kampanje. Bij onjuist gebruik heeft deze altijd de mogelijkheid om het gebruik te stoppen, zonder overleg van reden.

Te allen tijde zijn de Chef Techniek of toneelmeester verantwoordelijk voor apparatuur van De Kampanje. Te allen tijde kunnen Chef Techniek of toneelmeester een voorafgaand akkoord/overeenkomst stoppen/annuleren dit ZONDER opgaaf van reden.