

Kleine zaal

Zaal

Aantal plaatsen:	108
Regieplek:	Laatste rij tribune

Toneel

Max. speeloppervlak:	8m breed x 5m diep
Max. toneelopening:	8m breed x 4m hoog
Kaphoogte:	Vast grid op 4,25m
Balletvloer:	Standaard zwart
Hoogwerker:	Alp-lift 1 persoons, max 130kg, met accu
Laad- en losperron:	Tussen "Studio62" en glazen gebouw met schip doorrijden tot einde steeg bij de groene dubbele deur. Links naast de zaal. Hoogte vanaf straatniveau = 0m.
Parkeerplaatsen:	Genoeg gratis parkeerplaatsen voor/naast De Kampanje
Kleedkamers:	1 (in overleg met midden zaal/stadshal)
Magnetron:	Aanwezig in artiestenfoyer
WI-FI:	Op de dag zelf te krijgen bij personeel

LET OP er zijn een aantal regels bij ons:

- Tussen 17:00/19:30 zijn wij verplicht de rookmelders aan te zetten.
Dit betekent dat er vanaf 16:00 niet meer gerookt mag worden.
- Het gebruik van confetti, streamers e.d. is niet toegestaan, indien vooraf niet overlegd.
- Het gebruik van Pyrotechniek mag alleen na goedkeuring door Chef Techniek of toneelmeester
- Alle decors, doeken etc. moeten brandvrij zijn en voldoen aan alle Nederlandse brand en veiligheid regels.
Certificaten moeten overlegd kunnen worden.
- Het niet in acht nemen van deze regels kan resulteren in schoonmaakkosten/verblijfkosten

Licht

Lichtplan: [Lichtplan kleine zaal](#)

Zaallicht:

4 kanalen LED RGBA
2 kanalen LED bollen

Dimmers Vast:

48 x 2,3kW Compulite Dimmers.
LET OP !! Vanwege beperkte stroom mag er MAXIMAAL 42 x 1kW aangesloten zijn tegelijkertijd.

Aansturing:

Compulite Photon (max 360 DMX kanalen uit , 1 DMX lijn)

Remote control:

A-Bee DMX remote

DMX distributie:

2 x regie
2 x links achter
2 x rechts achter

Ethernet distributie:

2 x regie
2 x links achter
2 x rechts achter

Los licht:

2 x Selecon Pacific Profielspot
2 x ADB C103 PC 7-61gr. 1kW
2 x Par64 1kW (standaard CP62 Medium Flood)
Los licht in overleg met Stadshal

Bekabeling :

Alle gangbare bekabeling
Diverse verlopen van alle soorten (nee niet van Socapex naar RJ-11)

Filters:

Alle gangbare LEE filters
Alle gangbare frost's van Rosco

Willemsoord 63
1781 AS
Den Helder
0223-674663 (techniek)



Gobo's:

Diverse gobo's (geen glas gobo's)

Video:

Zie hiervoor het aparte [videodocument](#)

Geluid:

PA:	Martin Audio W8VDQ
Subs:	2 x Martin Audio S18+
Monitors:	2 x Martin Audio F12+ op 2 groepen
Mengtafels:	Midas M32 Live 32 in/ 16 uit stagebox rechtsachter op toneel
Multi 's vanaf regie:	12/4 kanaal analoog naar rechtsachter 2 x UTP naar linksachter 2 x UTP naar rechtsachter
Microfoons:	Alle gebruikelijke merken aanwezig
Statieven:	Alle maten ruim aanwezig
Bekabeling:	Div NL4 lengtes Div XLR lengtes Snakes uitgevoerd in 12ch. Div lengtes
Slechthorende voorziening:	- Phonak systeem, automatische detectie van zaal

Vleugel/ Piano:

2 x Vleugel
1 x Upright Piano

LET OP: Chef Techniek bepaald welke vleugel waar gebruikt wordt

Intercom:

Vaste Telex aansluitingen, zaal en toneel

Stroomvoorziening

Licht: 1 maal 32A 3 fasen CEE norm (rechts achterop, 16A afgezekerd)

Geluid: - Diverse shuko aansluitingen

Let op:

Al het los licht/geluid/video altijd in overleg met andere zalen. En alleen bij beschikbaarheid. Gebruik zal ALTIJD onder toezicht van Chef Techniek of toneelmeester De Kampanje. Bij onjuist gebruik heeft deze altijd de mogelijkheid om het gebruik te stoppen, zonder overleg van reden.

Te allen tijde zijn de Chef Techniek of toneelmeester verantwoordelijk voor apparatuur van De Kampanje. Te allen tijde kunnen Chef Techniek of toneelmeester een voorafgaand akkoord/overeenkomst stoppen/cancelen dit ZONDER opgaaf van reden.