



Van duo's naar solo's

Op 30 april 2015 kwamen Veldhuis & Kemper bij ons in de oude Kampanje. Toen had ik met Remco Veldhuis een goed gesprek over dat hij graag eens solo zou willen, maar niet goed wist hoe hij dat tegen Richard moest zeggen. Ze waren immers al jaren een duo en als de één solo gaat, wat gaat de ander dan doen want die zit dan zonder werk enzovoort enzovoort. Bijzondere gesprekken die je soms voert backstage in de Kampanje.

Toen ik een jaar geleden het programma aan het maken was voor dit theaterseizoen, was ik dan ook blij verrast. Remco had de stap genomen: ik kon een solovoorstelling van Remco boeken. Donderdag 24 november is hij bij ons te zien. Maar ook Richard heeft een andere stap gemaakt, hij gaat namelijk in een toneelstuk spelen met zijn vriend Rick Engelkes, op 12 januari bij ons te zien.

En nu is de vraag natuurlijk gaan ze daarna weer samen verder? Want hoeveel artiesten zijn er niet als duo begonnen en solo verder gegaan. Ik noem een Freek de Jonge en Bram Vermeulen, Lebbis & Jansen, Acda & de Munnik, Arie en Silvester, Diederik van Vleuten en Erik van Muiswinkel en nu vergeet ik er vast nog een paar.

De meeste solocarrières na zo'n succesvol duo zijn niet makkelijk. Als je gewend was aan volle zalen, begin je nu vaak weer voor een kleine of middenzaal en het publiek moet je weer helemaal opbouwen. Kon je soms even leunen op je partner en samen in de auto terug naar huis, doe je nu alles alleen. Zouden sommigen daarom ook spijt hebben van hun keuze en terugverlangen naar hun buddy?

Wie weet zien we over tig jaar opeens weer reünies op de planken en kunt u weer genieten van duo's van toen. Vorig jaar zagen we ook Harrie Jekkers weer terug op het podium na een jarenlange afwezigheid. Sterker nog, volgend seizoen is hij weer te zien met zijn 't Klein Orkest. Theaterbloed kruipt waar het niet gaan kan.