



Donderdag 6 april 2017

Herinneringen waar ik onderdeel van ben

Dat ik bijzonder werk heb, realiseer ik mij vooral bij de voorstellingen en activiteiten die mij raken. Zo hadden we vorige week “Unforgettable”, een dansvoorstelling van Isabelle Beernaert met live muziek. Je waande je in een nachtclub en ik genoot. Niet alleen van de gespierde mannelijke dansers, maar ook van een ongelooflijk getalenteerde zanger. Ooit een finalist van The Voice, jaren niets van gehoord, maar nu een ontdekking voor mij. Ivar Oosterloo, ik houd hem in de gaten.

De dag erna mochten wij 1200 mensen ontvangen van een bedrijf uit Alkmaar dat hun 100 jarig jubileum vierde. Wat een feest! Vanaf 15 uur kwam er een batterij aan artiesten voorbij. Echt bizar. Najib, Rob & Emiel, Martijn Fischer, Kenny B., Brace, Sharon Doorzon, Big Black & Beautiful, Brownie Dutch, Jan Keizer en Annie Schilder, Gerard Joling en dit allemaal aan elkaar gepraat door Johnny de Mol. Heerlijk eten en drinken, mooie randactiviteiten en gekke straatartiesten maakten het compleet. De bezoekers waren uitzinnig en wij ook! Een tot in de puntjes georganiseerd feest en wat te gek dat dit allemaal kan in ons prachtige pand.

En dan afgelopen zaterdag. De groepen 1, 2 en 3 van onze adoptieschool kwamen naar de voorstelling ‘André het Astronautje’. Een familievoorstelling gemaakt naar aanleiding van het boek van André Kuipers. En wie kwam daar ook spontaan even kijken? De astronaut zelf met zijn vrouw. Omdat het bijna de laatste voorstelling is, kwam hij nog één keer genieten. Toen de voorstelling bijna begon, kwam hij in de zaal zitten. En bij de vraag van de acteur: “Wie is er een keer in de ruimte geweest?” stak er één iemand zijn hand op. Iedereen in de zaal was in extase toen ze zagen dat de echte André Kuipers er was. En alle kinderen en sommige enthousiaste papa’s en mama’s mochten na afloop op de foto en een handtekening. En de adoptieschool zelfs met de hele klas. Een herinnering voor het leven in de Kampanje en daar werk ik dus!

Kim Spaans-Smit